



## El Trono de México – Biografía

El TRONO DE MÉXICO nace en Santo Tomás de los Plátanos, Estado de México con la participación de seis jóvenes que en septiembre de 2004 unieron su talento para ir en busca de cumplir su sueño de incursionar en el ya competido mundo de la música, especializándose en el duranguense, donde años después expandieron género grabando mariachi, huapango, balada, bachata, orquesta, cumbia, corridos, acusticos etc.

**SOY DOS VECES MEXICANO** es el primer material que grabó **EL TRONO DE MÉXICO** en el año del 2004 y con el que inició esta carrera tan importante en la música regional mexicana y más en el genero duranguense, este material incluía 12 temas, de los cuales se desprenden: **“Me Sacaron del Tenampa”, “Las Mismas Piedras”, “De Noche Vienes y de Día te Vas”, “Soy Dos Veces Mexicano”, “El No te Quiere”, “Ay Amor”, entre otros.**

En el 2005 lanzan al mercado su segundo disco titulado **EL PESUDO**, el cual contenía 12 temas entre ellos **“Mejor me Voy”, “Muñeca Ojos de Miel”, “De esta Sierra a la Otra Sierra”, “Dos Menores de Edad”, “Un Adios” y “Silueta de Cristal”.**

Para el 2006 graban el material **EL MUCHACHO ALEGRE** el cual les dio grandes satisfacciones, colocándolos como revolución en el 2006. **“No te apartes de mí”, “Tú de qué vas” y “Ganas de volver amar”** son los sencillos que colocaron en los primeros lugares de popularidad.

En el 2007 los chicos de **EL TRONO DE MÉXICO** estaban decididos a no dejar el lugar que tenían entre el público a ninguna costa por lo que lanzaron el material **FUEGO NUEVO**. De ese álbum se escucharon fuertes en la radio las canciones **“Se fue”, “Se ha ido” y “Prometiste Volver”**, esos temas son de la autoría de Fato, quien apoyo muy fuerte a la agrupación procedente del Estado de México.

Continuemos conociendo la historia de esta agrupación en su Biografía.

Dentro de las trece canciones que conforman el disco **FUEGO NUEVO**, destacan los nombres de grandes compositores como Teodoro Bello, Santa Benhit y Everardo Ávila, y también el del vocalista de la agrupación que se lanzó con su obra **“No me hables”.**

Asimismo grabaron un dueto con Diana Reyes titulado **“Te Quiero Tanto”** el cual viene en un material titulado **CRUZANDO FRONTERAS** donde vienen diez temas, 5 éxitos de EL TRONO DE MÉXICO y 4 éxitos de Diana Reyes y el dueto.

Continuamos: el 2008 EL TRONO DE MÉXICO presentó su material discográfico **ALMAS GEMELAS**, del que se desprendió el sencillo **“Almas Gemelas”**, la presentación se realizó en un showcase realizado en el Hard Rock Live de la ciudad de México y donde la agrupación liderada por Everardo Ávila deleitó con sus cortes al público que no dejó de corearlos y bailarlos.

**ALMAS GEMELAS** incluía composiciones del brasileño Nelson Ned y del mexicano Horacio Palencia, con lo que demostraba una vez más, que lo inédito es su sello distintivo. Este material contenía 10 canciones, de las que fueron sencillos **“Por Amor a Ti” y “Te ves Fatal”** canciones que hasta la fecha se siguen escuchando muy fuerte en la radio, asimismo están



los siguientes temas en el disco: **“Cuando no estás te invento”, “Dios quiera que tú”, “Daré”, “Déjenme si estoy llorando”, “Ni una llamada ni un detalle”, “Sin lugar a dudas” y “Esto no va más allá”.**

Prueba del gran triunfo obtenido, en el 2008 fueron nominados como **“Mejor Canción Regional Mexicana”** por **“Almas Gemelas”**, sencillo de su quinto material homónimo, en la décima entrega de los Latin Grammy.

Grabaron en el 2008 un material en vivo titulado DESDE LA PATRIA EN VIVO el cual presenta 12 éxitos en vivo en diferentes presentaciones y entre los temas que presentaron están **“Almas Gemelas”, “Prometiste Volver”, “Tu de Que Vas”, “La Loca”, “Te Ves Fatal”**, entre otras.

En el 2009 EL TRONO DE MÉXICO saca una nueva edición del segundo material que grabaron titulado EL PESUDO pero esta vez lo titularon MAS FUERTE QUE NUNCA y salio bajo el sello de Universal Music.

Y para cerrar el 2009 EL TRONO DE MÉXICO presentó el material **HASTA MI FINAL** un disco con cuatro canciones inéditas además del tema **“Te quiero tanto” a dueto con Diana Reyes**, canción que hace algunos ayeres hiciera famosa el desaparecido grupo **“La Onda Vaselina”** y cinco grandes éxitos incluyendo **“Ganas de volver a amar”** tema que les abrió las puertas al mundo del espectáculo, canción que también los lanzó a la fama **“Te ves fatal” y “Almas Gemelas”** canciones que fueron primeros lugares de radio en toda la República Mexicana y Estados Unidos.

“Hasta mi final” es también el nombre del primer sencillo que se desprendió de esa extraordinaria producción discográfica, el cual se escuchó en toda la República Mexicana desde la primera semana del mes de octubre del 2009 y llegó a colocarse en los primeros lugares de popularidad.

Por si fuera poco, al término del 2009, EL TRONO DE MÉXICO fue el único grupo en mantenerse con tres álbumes simultáneamente en el Top 100 del Nielse Soundscan (ALMAS GEMELAS: 60 semanas en el top 50, DESDE LA PATRIA: 29 semanas en el top 75 y HASTA EL FINAL: 9 semanas; todos desde su lanzamiento).

Llegaría el 2010, y la agrupación número uno del duranguense, su material discográfico QUIERO DECIRTE QUE TE AMO, este álbum contiene diez temas inéditos y de los cuales fueron sencillos promocionales **“Te Recordare” y “Crei”** logrando llegar al Top 20 del monitorLATINO Nacional y de igual manera en los primeros lugares en Estados Unidos, además su material debutó como número uno en ventas, según la revista Billboard.

**QUIERO DECIRTE QUE TE AMO** es un disco especial, realizado con sentimiento, inspirado en el amor, el desamor y el perdón por la persona amada, **“Cielo de estrellas”, “Maldito miedo”, “El uno para el otro” y “Yo soy así”** son algunos de los temas que conforman ese disco.



En el 2011, EL TRONO DE MÉXICO continúa su brillante carrera como los mejores en su género en México y Estados Unidos, y que mejor que con el estreno magistral de su SIGO ESTANDO CONTIGO el primer sencillo de ese material es **“La Ciudad del Olvido”** del compositor Fato, el cual se escuchó en las emisoras de ambos países, el cual habla del dolor y sufrimiento causado por una separación y la distancia que provoca extrañar al ser amado. Así la historia de esta agrupación, en su biografía, detectamos que el disco SIGO ESTANDO CONTIGO fue grabado en la Ciudad de Toluca, el cual incluye 10 temas inéditos, entre ellos los temas **“Sentimientos Encontrados”, “Te Voy a Amar”, “Vuelve Conmigo”, “La Sospecha”, entre otros, asimismo el video “La Ciudad Del Olvido”,** se grabó en la bella ciudad de Monterrey, Nuevo León.

Para mediados del 2011 EL TRONO DE MÉXICO promovió el segundo sencillo de su material SIGO ESTANDO CONTIGO titulado **“En el Pueblo se Rumora”** del compositor Fato, el cual logró estar dentro del Top 25 del Monitor Latino Nacional.

En Octubre del 2011 promocionaron el tercer corte titulado **“Sentimientos Encontrados”** del compositor Fred Huerta y en donde EL TRONO DE MÉXICO logró llegar al Top 20 de las listas de popularidad del Monitor Latino Nacional.

A principios del 2012 promocionan el tema que se titula **“Confieso”** primer corte de su nuevo material titulado A CORAZÓN ABIERTO, este tema se escuchó en las diferentes emisoras de México y la Unión Americana y lograron llegar al Top 25 del Monitor Latino Nacional.

En Agosto del 2012 EL TRONO DE MÉXICO promocionó el sencillo **“A Corazón Abierto”** tema que fue producido por Luis Diaz y que logró sonar en las diferentes radios de nuestro país y la Unión Americana.

Para Octubre del 2012 EL TRONO DE MÉXICO fue nominado a los Premios de la Radio 2012 en la Categoría Canción Duranguense con el tema **“No la Voy a Engañar”**.

En Diciembre del 2012 EL TRONO DE MÉXICO promocionó el tercer corte de su producción **A CORAZÓN ABIERTO** titulado **“Nube Blanca”**, dicho tema lo promocionaron en las radios de México y que interpreta de manera profunda Everardo Ávila, líder de EL TRONO DE MÉXICO.

Para diciembre del 2012 EL TRONO DE MÉXICO es nominado a los Premios Lo Nuestro 2013 en la Categoría Artista Duranguense del Año con lo que sumaba una nominación más a las muchas que tienen en su carrera.

Para inicios del 2013 promocionaron el sencillo **“Ahora Que”** cuarto sencillo de su material **A CORAZÓN ABIERTO** así mismo fueron nominados a los Premios Billboard de la Música Latina en la Categoría Duo o Grupo Regional Mexicano.

Para mediados del 2013 EL TRONO DE MÉXICO lanzó el sencillo **“Ya lo Vez”** tema de los compositores Jeronimo Sada y Rogelio Salazar que les funcionó muy bien y que llegó a colocarse dentro del Top 10 del Monitor Latino en México.



En Agosto el TRONO DE MÉXICO lanzó al mercado su material **IRREMPLAZABLE** el cual contiene 10 temas: “¿Y Como te Va Con él?”, “A la Basura”, “Como Dice José Alfredo”, “Irremplazable”, “Ya lo Vez”, “Me Pediste”, “Mi Llamada”, “Dejame Que Me Vaya”, “Lágrimas de mi Madre” y “Yo Sin Tí”.

Promocionaron el sencillo “**Me Pediste**” del compositor Horacio Palencia el cual ya se escucha en las diferentes radios de México y Estados Unidos.

Siguen trabajando fuerte en 2013, cuentan con dos sencillos que llevan por nombre “**Ya Lo Ves**”, “**A La Basura**”, “**Lágrimas De Mi Madre**”, del autor Fato.

Una buena noticia llegaría en octubre del 2013, son ganadores en los premios Billboard con, Canción y Álbum del Año con el tema “Nube Blanca”, tema que se desprende del álbum “**A CORAZÓN ABIERTO**”, tema del autor Luis J. Díaz.

**QUE BONITA ES LA VIDA** es un disco que sale a la luz en el 2014, del cual se desprende el tema con mismo nombre del compositor Charly Razo y se logra posicionar en los primeros lugares de popularidad en Estados Unidos.

Siguiendo la misma línea entre los temas rancheros y Románticos. Para el 2015 Everardo Ávila primera voz y dueño del proyecto EL TRONO DE MÉXICO se da el placer de hacer un disco como solista el cual pone por nombre **EVERARDO ÁVILA Y EL TRONO DE MÉXICO** y al álbum SENTIMIENTOS, bajo la dirección del maestro reconocido internacionalmente como Manuel Cazares, en este álbum se da el gusto de grabar temas totalmente románticos del cual se desprenden varios sencillos como: “**Donde Quedo**”, “**Bendigo**” y “**Solamente Tú**”.

Llegaría el 2016 sacan un sencillo en honor al señor ya fallecido Joan Sebastián titulado, “**La Chinche De Chagas**”.

Everardo Ávila saca en 2017 un álbum titulado **RECORDANDO A MIS ÍDOLOS** de los cuales incluye grandes éxitos del señor Joan Sebastián y Juan Gabriel ambos artistas ya fallecidos. EL TRONO DE MÉXICO en 2017, de acuerdo a los registros para esta Biografía, es invitada a grabar un tema en honor a Santiago, uno de los niños fallecidos en una escuela en México debido al trágico terremoto en La Ciudad de México el 19 de septiembre de 2017, el compositor del tema Manuel Adán Contero en colaboración con la televisora conocida TV Azteca.

Hacen posible invitar al programa Corazón grupero, a los padres de Santiago y por supuesto a EL TRONO DE MÉXICO en donde tocan el tema en vivo removiendo grandes sentimientos en todo el público.

El tema en honor al gran Santiago se incluye en el álbum 2018, año en que lanzan el tema “**Duele Amar**” del compositor michoacano Clemente Galisteo, un tema a dueto con la Dinastía de Tuzantla, Michoacán en todas las plataformas digitales, así como en los canales de videos y La radio en México, Estados Unidos y Centroamérica.

En agosto 24 se lanza como sencillo promocional el tema: “**Aquí Sigues Todavía**” de la autoría de Fred Huerta / Juan Diego Sandoval y Poncho Arocha; este sencillo se desprende del álbum que se estrenó el 14 de Septiembre de 2018



Álbum titulado **CUMPLIENDO SUEÑOS**, sentimentalmente inspirados y guiados por el amor así como el desamor, la música del sexteto en este regreso triunfal forja una trayectoria musical con el esfuerzo de cada uno de sus integrantes, con la voz de Everardo Ávila, los arreglos del tecladista Duani Ávila y el gran talento del resto de los integrantes.

Con innumerables sencillos postulados en las listas de popularidad. **EL TRONO DE MÉXICO** se ha establecido como el grupo líder del género duranguense, ahora llamado RM (Regional Mexicano).

Para inicios del 2020 la fiesta continúa en las filas de **EL TRONO DE MÉXICO** que por fin estrena su más reciente sencillo **“Ya No Tiene Sentido”**, una propuesta en donde su estilo interpretativo se hace acompañar del sonido del mariachi con acordeón.

En Noviembre 18 del año 2021 se lanza el sencillo **“No Valoraste”** compositores Duani Avila y Ulises Zuñiga.

A mediados del año 2022 el 13 de mayo sale el tema **“Oxigeno”** del compositor Enrique Guzman, a finales del mismo año en Noviembre 25 se lanza el sencillo **“Quiero pero no puedo”** escrita por el canta autor Eden Muñoz.

El 26 de Febrero de 2023 se lanza el mas reciente sencillo **“El Ranchero Chido”** de la autoria de Jaime Garcia Villarreal. El 13 de octubre de este mismo año el grupo logró cumplir la promesa a su gente chapín, grabando video oficial de uno de sus sencillos más memorables en su carrera artística, teniendo un remake de **“Cielo de estrellas”** en guatemala, lo cual fue un éxito contundente.

En 2024 el grupo viene con grandes sorpresas de la mano a su 20 aniversario, una de ellas es una próxima colaboración con uno de los grupos pioneros en el duranguense **Los Primos MX**, donde interpretarán a dueto **“Almas Gemelas”**.

EL TRONO DE MÉXICO, es el ejemplo más claro de paciencia y perseverancia al luchar por los sueños. Quién iba a imaginar que dichos jóvenes, inmigrantes de Santo Tomas de los Plátanos, Estado de México, que se ganaban la vida en diferentes empleos de Estados Unidos, se convertirían en la agrupación más exitosa del duranguense en México y la Unión Americana.

**RP CONTACTO:**

**Miriam Sommerz 5541932707**

**Connie Becerra 5513364467**

**Bernardo Torres 5513364467**